

## Einbauanleitung Split-Poti

Hier erfahrt ihr Schritt für Schritt, wie ihr ein Split-Poti bei eurer E-Gitarre nachrüsten könnt. Voraussetzung ist ein Humbucker mit 4-poligem Anschlusskabel, wie z.B. der True-Split von MetzelGuitars.



True-Split Humbucker von MetzelGuitars



Push-Pull-Poti zum Splitten eines Humbuckers

(Abbildung zeigt ein CTS Push-Pull von Mojotone, 500kOhm)

**(1) Elektronikfachdeckel abschrauben**



**(2) Foto machen, bzw. merken was wo angeschlossen war**

**(3) Ton-Poti ausbauen, inkl. dem angelöteten Kondensator (wenn vorhanden und dieser am Tonpoti direkt angelötet ist)**

**1. Kappe des Potis entfernen**



**2. Überwurfmutter abschrauben**

### 3. Poti rausziehen



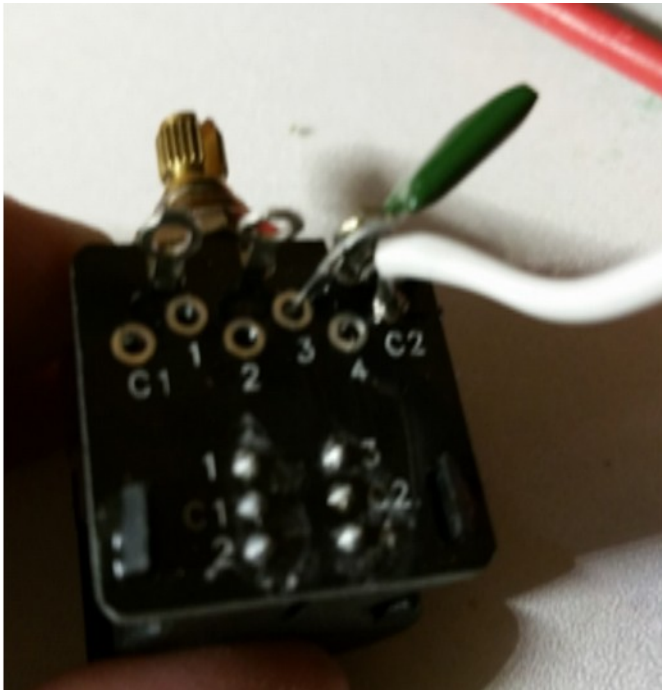
### 4. Kabel und Kondensator ablöten





#### (4) neues Poti einbauen

1. Kondensator anlöten, ein Beinchen am rechten Anschluss des Potis und das zweite Beinchen muss auf Maße. Vorerst in den Anschluss 3 des Push-Pull-Potis stecken.



2. Neues Kabel an Anschluss C2 anlöten (Kabel muss so lang sein, dass es bis zum Tonabnehmerschalter der Gitarre reicht).
3. Das am Poti abgelötete Kabel (hier grün) am Mittelanschluss des Potis anlöten.
4. Den Maßanschluss (Schirmung des Kabels) zusammen mit dem Kondensatorbeinchen an den Anschluss 3 löten.

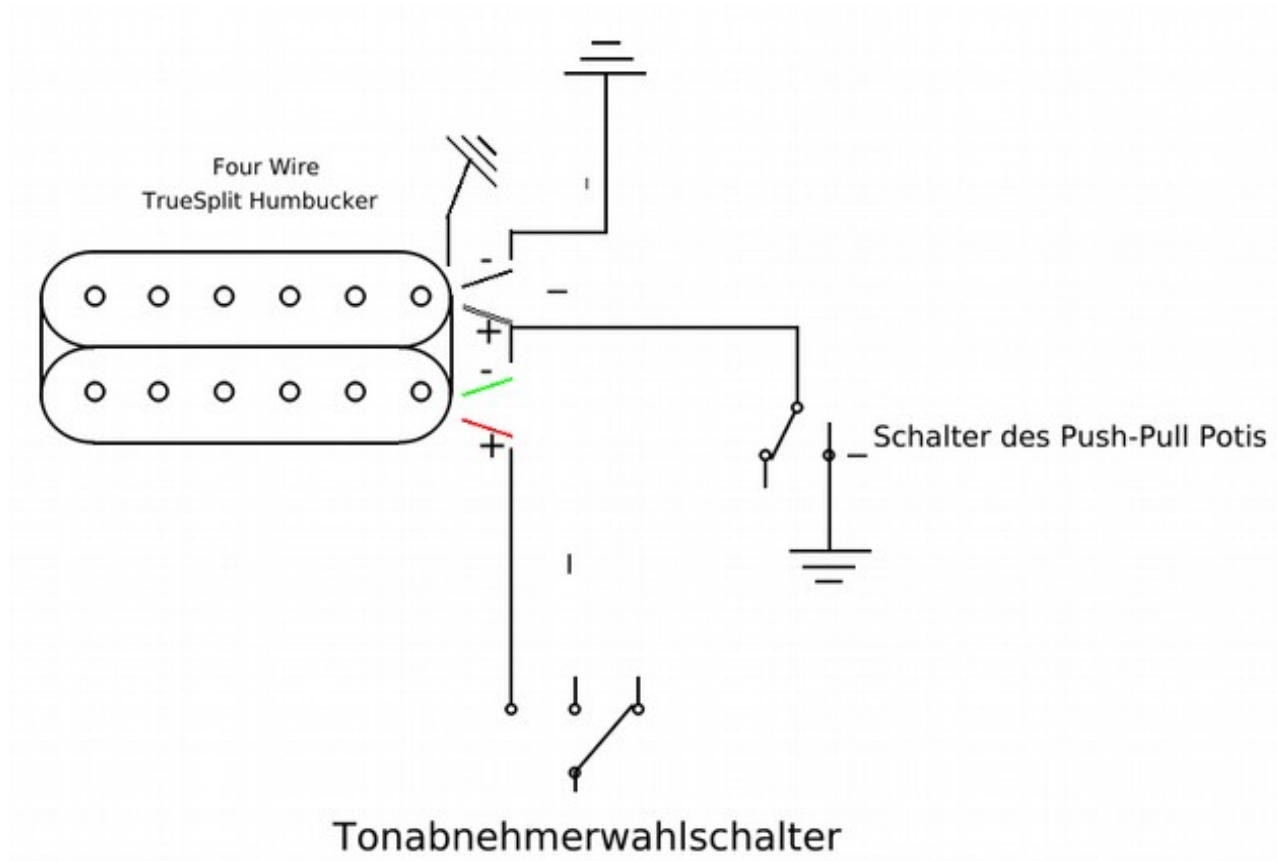


5. Das neue Kabel (hier weiß) muss an den Mittelanschluss des Humbuckers, der gesplittet werden soll. Bei Powerstrats, wie in diesem Beispiel sind diese Kabel oft am Tonabnehmerschalter zusammengeführt (bei MetzelGuitars das grüne sowie das weiße Kabel des Humbuckers). Siehe auch die Anleitung zum Einbau eines Humbucker-Tonabnehmers.
6. Anschließend kann das Push-Pull-Poti eingebaut werden.



7. Viel Spaß beim Splitten...

## Funktionsweise:



Beim seriellen Betrieb eines Humbucker werden das Ende der oberen Spule mit dem Anfang der unteren Spule verbunden. Der Anfang der oberen Spule wird mit Masse verbunden und das Ende der unteren Spule wird mit dem Tonabnehmerwahlschalter verbunden.

Bei dieser Verschaltung Verstärken sich die Signale der beiden Spulen und Störgeräusche werden durch den Humbucker-Effekt unterdrückt.

Betätigt man das Push-Pull-Poti, so verbindet der Schalter des Potis die beiden mit einander verbunden Anschlüsse mit Masse. Jetzt liegen die beiden Anschlüsse der oberen Spule auf Masse und die erzeugten Signale dieser Spule sind kurzgeschlossen. Diese Spule liefert somit keinen Beitrag mehr zu dem Ausgangssignal. Einzig die untere Spule liefert somit das Signal in Richtung Tonabnehmerwahlschalter. Der Humbucker verhält sich wie ein SingleCoil Tonabnehmer.